

ひらまつたかお

株式会社パラス マッシュマロスタジオ

Creative Director (クリエイティブディレクター)

Social Media Consultant (ソーシャルメディアコンサルタント)

ソーシャルメディア(Twitter、Facebook、USTREAMなど)のビジネス活用
のエキスパート。数多くのツイッタービジネスセミナー、日本初のツ
イッター講師養成セミナー、USTREAM実践セミナー、Facebookセ
ミナー、ソーシャルメディアビジネスセミナーなど開催、講演。ソーシ
ャルメディアイベント、ツイッタードラマ「ツイープル」「ツイープル2」、
ツイッター駅伝などの発起人。日本で初めてツイッタービジネスアカウ
ントを100以上取材した「ツイッターで会社をPRする本」は、企業アカ
ウトのバイブルと言われ多くの企業に影響を与える。

著書 ツイッターで会社をPRする本～Twitter企業の活用例100

ツイッター超速★仕事術～Twitter仕事の活用例100

共著 Shade スーパーグラフィックス

主な掲載

日本経済新聞 日経トレンディ 日経トレンディ3分フェイスブック 日経トレンディ3分ツイッ
ター新仕事術 エコノミスト 経済広報 専門店 商業界 ツイッター情報種集術 プレーン

GENROQ J@pan Inc. design plex

主な放送

TBSラジオ「Dig」 日経CNBC「ビジネスラップ- 先端人」 衛星放送「デジタル・パンツ」

主な講演

「ツイッター広報」(経団連会館)

「ホームページ改造大作戦」(日専連)

「アジアEコマース」(ニューヨーク)

「総合アニメーション科卒業生に向けて」(日本工学院専門学校)

「デジタルクリエイティブの実践例」(IT経営改革研究会)

主な制作実績

- 『ソニーMDマン』ポスターCG制作
- 『PRIDE.1』オフィシャルビデオCM・パッケージ制作
- 『フレーベル館（アンパンマン）』ウェブサイト制作
- 『HONDA S2000』広告・カタログCG制作
- 『BMW 3Dシステム』インターフェイス・CG制作
- 『ブリリアントベンチャー』テレビ朝日番組CGタイトル
- 『輸入車ショー』キャラクター制作
- 『エプソン』レーザープリンターカタログビジュアル制作
- 『KENT』1mgポスタービジュアル制作
- 『ストレイシープ』ウェブサイト制作
- 『キリンラガービール』ポスタービジュアル制作
- 『DTエイトロン』原作チーム活動・ビジュアル企画制作
- 『Panasonic 検索ソフト』広告CG制作
- 『BMW新春キャンペーン』ビジュアル制作
- 『BMWオーナーズキット』ビジュアル制作
- 『どこでもデパート』プロジェクト企画、SP物制作
- 『109クリスマス新春広告』広告CG制作
- 『パイロットになろう2』ポスター・パッケージCG制作
- 『Shell 車検』ウェブサイト、ウェブゲーム制作
- 『ドリームワン』プロモーションビデオ制作
- 『エイパックス・グロービス・パートナーズ』ウェブサイト制作
- 『Shell Helix』ウェブサイト制作
- 『郵便局（恐竜）』ポスターCG制作
- 『Topline』カタログ・WEB制作
- 『シェラトングランデ』ポスタービジュアル制作
- 『ROPPONGI HILLS CLUB』ウェブサイト制作
- 『HILLS SPA』ウェブサイト制作
- 『プラザタワー勝どき』ウェブサイト制作
- 『トヨタ会館展示』CG制作
- 『資生堂TSUBAKI』ウェブサイト制作
- 『INAX SUITEROOM』ウェブサイト制作
- 『日専連』ウェブサイト制作
- 『旭化成 採用スペシャルサイト』ウェブサイト制作
- 『朝日ホームズ』ウェブサイト制作